



# RAMONA REMEŠ

K I R C H E N - U N D S C H U L M U S I K E R I N

Ramona Remeš  
Schönbühlstrasse 26  
6020 Emmenbrücke (CH)

+41 (0) 78 401 87 76  
info@ramona-remes.de  
www.ramonaremes.de

---

## Musikalische Ausbildung / Studium

- |             |   |
|-------------|---|
| 2016 – 2019 | Hochschule für Musik Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Master Kirchenmusik bei Prof. Matthias Maierhofer und Prof. David Franke</li></ul> |
| 2013 – 2019 | Universität Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Lehramt Englisch (Staatsexamen)</li></ul>   |
| 2012 – 2013 | Eastman School of Music, Rochester NY / USA: <ul style="list-style-type: none"><li>• Orgel bei Prof. David Higgs</li></ul>                                |
| 2010 – 2018 | Hochschule für Musik Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Lehramt Musik (Staatsexamen)</li></ul>   |
| 2010 – 2016 | Hochschule für Musik Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Bachelor Kirchenmusik bei Prof. Martin Schmeding</li></ul>                         |
| 2009 – 2010 | Hochschule für Musik Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Vorstudium an der Freiburger Akademie zur Begabtenförderung (FAB)</li></ul>        |
| 2006 – 2009 | Diözese Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ausbildung zur nebenberuflichen Kirchenmusikerin (C-Ausbildung)</li></ul>                       |
| 2004 – 2005 | Diözese Rottenburg-Stuttgart: <ul style="list-style-type: none"><li>• kirchenmusikalische Teilbereichsqualifikation (D-Ausbildung)</li></ul>              |

## Stipendien

|      |                              |
|------|------------------------------|
| 2019 | Gender-Diversity Stipendium  |
| 2017 | Deutschlandstipendium        |
| 2014 | PROMOS-Stipendium            |
| 2012 | Baden-Württemberg-Stipendium |

## Wettbewerbe

|      |  |
|------|--|
| 2009 | Finalistin „Heidelberger Orgelwettbewerb für junge Organisten, -innen“ |
| 2007 | 1. Preis Jugend Musiziert Landeswettbewerb (Orgel)                     |

## Berufliche Erfahrung

|             |  |
|-------------|--|
| 2021 -      | Bruder Klaus, Emmenbrücke (CH): <ul style="list-style-type: none"><li>• Chorleiterin (Kirchen-, Kinderchor)</li></ul>  |
| 2019 - 2021 | <i>St. Johannes und Paulus</i> , Schüpfheim (CH): <ul style="list-style-type: none"><li>• Chorleiterin</li></ul>   |
| 2018 - 2019 | <i>Mariä Himmelfahrt</i> , Wittnau: <ul style="list-style-type: none"><li>• Chorleiterin</li></ul> <i>St. Remigius</i> , Merdingen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Organistin, Chorleiterin (Kirchen-, Kinderchor), Orgellehrerin</li></ul> |
| 2016 – 2018 | <i>St. Pankratius</i> , Buchholz: <ul style="list-style-type: none"><li>• Chorleiterin</li></ul>   |
| 2015 – 2018 | <i>St. Margarethen</i> , Waldkirch: <ul style="list-style-type: none"><li>• Organistin</li></ul>   |
| 2013 – 2015 | <i>Ev. Kreuzkirche</i> , Freiburg: <ul style="list-style-type: none"><li>• Organistin, Chorleiterin (Kirchen-, Kinderchor)</li></ul>   |
| 2008 – 2010 | <i>St. Peter und Paul</i> , Owingen / Andelshofen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Organistin</li></ul>  |
| 2004 – 2009 | <i>Krankenhauskapelle</i> , Überlingen: <ul style="list-style-type: none"><li>• Organistin</li></ul>   |

## Meisterkurse

Stephen Tharp, Michel Bouvard, Daniel Roth, Isabelle Demers, Ken Cowan, Edoardo Bellotti, Martin Schmeding, Bine Bryndorf, Gerhard Gnann, Jürgen Essl, Ton Koopman

## Konzerte (Auswahl)

2019

*Ev. Ludwigskirche, Freiburg:*

- Orgelkonzert (Masterabschluss)

*St. Remigius, Merdingen:*

- Orgelkonzert

*Augustinermuseum, Freiburg:*

- Orgel-Musik zur Mittagszeit

2018

*Mariä Himmelfahrt, Wittnau*

- Adventskonzert (Chorleitung)

*Hauptfriedhof, Freiburg*

- Woche der Stille (Gesang)

*Mariä Heimsuchung, Meersburg:*

- Orgelkonzert zu Bach's Todestag

*St. Pankratius, Buchholz:*

- Orgelkonzert

*Augustinermuseum, Freiburg:*

- Orgel-Musik zur Mittagszeit

*Universitätskirche, Freiburg:*

- Kleine geistliche Musik (Orgelkonzert)

## Sprachkenntnisse

Deutsch – Muttersprache

Englisch – fließend / verhandlungssicher

Französisch – Grundkenntnisse